Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
Байкаловский детско-юношеский центр «Созвездие»

Принята на заседании
Педагогического совета
от 31.08.2026 г.
Протокол № 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ПРОСТОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Рагозина Юлия Александровна
Директор МАУ ДО Байкаловский ДЮЦ «Созвездие»
Сертификат действителен с 10.02.2025 по 09.02.2028

Утверждаю: директор
МАУ ДО Байкаловский ДЮЦ
«Созвездие» Ю.А.Рагозина
приказ от 31.08.2026 г. № 68-ОД

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «ЛогикУм»

возраст обучающихся: 6-8 лет
срок освоения программы: 1 год

Автор-составитель:
Новопашина Ксения Андреевна,
Педагог дополнительного образования

с. Байкалово, 2026 год

Основные характеристики программы

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ЛогикУм» (далее – Программа) относится к программам познавательной направленности.

Математическое развитие детей – значимый компонент формирования целостной картины мира ребёнка, где одной из главных задач является развитие у ребёнка интереса к математике. Приобщение к этой области познания в игровой и занимательной форме помогает ребёнку в дальнейшем быстрее и легче усвоить школьную программу. Практика дошкольного образования показывает, что на успешность обучения влияет не только содержание предлагаемого материала, но также форма его подачи, которая способна вызвать заинтересованность ребёнка и его познавательную активность.

Направленность

Программа «ЛогикУм» имеет социально-гуманитарной направленность. Программа направлена на развитие основных интеллектуальных качеств детей школьного возраста; создание условий для максимального развития пространственных представлений и логического мышления старших дошкольников.

Актуальность

Актуальность развития познавательных способностей у детей школьного возраста продиктована современной действительностью. Мы живём в стремительно меняющемся мире, в эпоху информации, компьютеров, спутникового телевидения, мобильной связи, интернета. Информационные технологии дают нам новые возможности. Наших сегодняшних воспитанников ждёт интересное будущее. А для того, чтобы они были успешными, умело ориентировались в постоянно растущем потоке информации, нужно научить их легко и быстро воспринимать информацию, анализировать её, применять в освоении нового, находить неординарные решения в различных ситуациях.

Роль логики при этом невозможно переоценить. Проанализировав содержание современных обучающих программ начальной школы, мы можем с уверенностью сказать, что логической составляющей в них придаётся важнейшее значение. Чтобы школьник не испытывал трудности буквально с первых уроков и ему не пришлось учиться с нуля, уже сейчас, в дошкольный период, необходимо готовить ребёнка соответствующим образом. В целом эти занятия способствуют разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию интеллектуальных и творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

Новизна

Логика — очень важный навык для человека, поэтому с дошкольного возраста важно развивать в детях логическое мышление. Новизна программы заключается в организации процесса освоения образовательного материала: ключевые понятия вводятся через игровые задания и упражнения, поэтому внимание воспитанников акцентируется на важных моментах, не снижая интереса к самому виду деятельности.

Педагогическая целесообразность

Детство – самая счастливая пора жизни человека. Малыш очень энергичен и активен. Его притягивает практически все, он мучает вопросами взрослых, пытается много узнать и понять. Основное правило, которое должен запомнить взрослый: он призван помогать ребенку, создавать условия для познания мира.

Еще в раннем детстве закладываются основы развития логического мышления ребенка. Мышление, как известно, представляет собой процесс познания и осознания мира.

Обсуждать с ребенком различные свойства предмета, помочь ему понять, какие из них являются главными, а какие второстепенными. Поощрять неожиданные ответы малыша, позволяющие увидеть предмет с другой стороны. Помнить, что занятия с ребенком должны проходить при хорошем эмоциональном настрое. Это сделает восприятие материала более эффективным. Если ребенок испытывает трудности, помочь ему, объяснить задание, проверить правильность его выполнения.

В основу развивающих игр положены два принципа обучения – это «от простого к сложному» и «самостоятельно по способностям». Это позволяет разрешить в игре сразу несколько проблем, связанных с развитием способностей:

Во-первых, развивающие игры могут дать пищу для ума с самого раннего возраста.

Во-вторых, их задания – ступеньки всегда создают условия для опережения развития способностей.

В-третьих, поднимаясь, каждый раз самостоятельно до своего потолка, ребенок развивается наиболее успешно.

В- четвертых, развивающие игры могут быть очень разнообразны по своему содержанию, а кроме того, как и любые игры, не терпят принуждения и создают атмосферу свободного и радостного творчества.

Этот путь более всего способствует развитию самостоятельности мышления, самоконтроля и логической интуиции.

Отличительные особенности

В содержании курса программы интегрированы задания из различных областей знаний. Особое внимание обращено на развитие логического мышления у дошкольников.

В основе заданий, которые предлагается выполнить детям, лежит игра, преподносимая на фоне познавательного материала. Известно, что, играя, дети всегда лучше понимают и запоминают материал. Данная программа построена так, что большую часть материала дошкольники не просто активно запоминают, а фактически сами же и открывают, разгадывают, расшифровывают, составляют. При этом идёт развитие основных интеллектуальных качеств: умения анализировать, синтезировать, обобщать, конкретизировать, абстрагировать, переносить, а также развиваются все виды памяти, внимания, воображение, речь, расширяется словарный запас.

Цель и задачи программы

Цель программы: развитие логического и творческого мышления, творческого воображения, умения строить простейшие умозаключения, аргументировать свои высказывания.

Задачи:

- учить детей выделять существенные признаки предметов, сравнивать, обобщать, классифицировать на математическом и жизненном материале;
- совершенствовать внимание, память;
- способствовать расширению кругозора;
- формировать логическое, творческое и критическое мышление, речь дошкольников;
- развивать мотивацию к познанию и творчеству;
- развивать коммуникативную компетентность через парную и групповую работу;
- развивать умение высказывать простейшие собственные суждения и умозаключения на основании приобретённых знаний;
- воспитывать стремление к приобретению новых знаний и умений.

Содержание программы составлено с учетом **принципов** и подходов к формированию образовательных программ:

– полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

– построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация школьного образования);

– содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

– поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

– сотрудничество с семьей;

– приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

– возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

– учет этнокультурной ситуации развития детей.

Данным принципам соответствуют следующие **подходы** к формированию Программы:

- *культурно-исторический подход* (Л.С.Выготский). Культурно-исторический подход к развитию психики человека, предложенный Л.С.Выготским, рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход Л.С.Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ре-

бенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский, 1956).

- *деятельностный подход* (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов). В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

-*личностный подход***.** Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Исходя из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменяется структура направленности его поведения. Идея о поступательном развитии ребенка главным образом за счет его личностного развития принципиально противоположна господствующим в современной педагогике идеям о приоритете интеллектуального развития.

Планируемые результаты освоения программы

В ходе занятий дети получают устойчивые знания, умения и навыки, поэтому к концу учебного года дети могут:

- проявлять интерес к русским народным загадкам, пословицам, фразеологическим оборотам, метафорам. Относиться к ним с чувством юмора;
- выделять выразительные средства лабиринтов, уметь находить пути решения, не только с помощью указки, но и по зрительному восприятию;
- знать особенности логических и математических задач, решать их;
- разгадывать и придумывать бытовые загадки, а также загадки о сказочных героях;
- проявлять познавательный интерес к головоломкам различного направления (словесно-логические, математические, геометрические, конструктивные);
- обобщать предметы по признаку формы, размера, назначения, цвета;
- анализировать закономерности и восстанавливать логические связи;
- сравнивать предметы по форме и цвету, по размеру, по расположению, по назначению;
- легко решать логические и проблемные ситуации, делать умозаключения и выводы;
- ориентироваться в пространстве и на плоскости;

- следовать инструкциям и работать со схемами и простейшими таблицами.

Современные ценностные ориентиры, формируемые в процессе освоения программы

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Уровень программы, объем и сроки реализации программы

Уровень программы - **базовый.**
Срок реализации – программа «ЛогикУм» рассчитана на один год обучения.
На освоение программы отводится 36 часов.

Форма проведения занятия – очная.

Режим занятий: занятия проводятся в групповом помещении 1 раз в неделю, академический час (продолжительность одного занятия) – 30 минут, количество учебных недель – 36.

Возраст обучающихся: дети (6-7 лет).

Принцип формирования групп: Программа «ЛогикУм» не предусматривает никаких условий отбора по способностям, принимаются дети 6-7 лет разного пола и разной подготовки.

Форма организации образовательного процесса: групповая.

Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Тема	Количество академических часов			Формы аттестации
		всего	теория	практика	
1.	«Путешествие в мир логики»	2	0,5	1,5	наблюдение
2.	«Свойства и признаки предметов»	2	0,5	1,5	наблюдение
3.	«Сравнение предметов»	2	0,5	1,5	наблюдение
4.	«Поиск всех возможных вариантов решения задачи»	2	0,5	1,5	наблюдение
5.	«Развитие произвольного внимания»	2	-	2	наблюдение
6.	«Лабиринт»	2	0,5	1,5	наблюдение
7.	«Ориентировка в пространстве. План»	2	0,5	1,5	наблюдение
8.	«Работа с информацией»	2	1	1	викторина
9.	«Природа как источник творчества»	2	0,5	1,5	фотовыставка
10.	«Развитие творческого воображения»	3	-	3	Выставка рисунков
11.	«Загадки на функции»	3	1,5	1,5	наблюдение
12.	«Задачки в кроссвордах»	2	0,5	1,5	наблюдение
13.	«Измерение площади»	2	0,5	1,5	наблюдение

14.	«Который час?»	2	0,5	1,5	наблюдение
15.	«Полёт фантазии»	4	-	4	наблюдение
16.	«Причинно-следственные цепочки»	2	0,5	1,5	наблюдение
Итого		34	8	26	

Содержание учебного плана

1. «Путешествие в мир логики»

- Теория: Введение понятий «логика», «правила игры», «задание». Знакомство с игровым персонажем (например, Хранителем Логики).
- Практика: Игры на знакомство в кругу, простые логические загадки, упражнение «Четвертый лишний» на очевидные признаки, работа с крупными дидактическими карточками.

2. «Свойства и признаки предметов»

- Теория: Что такое «признак» предмета (цвет, форма, размер, материал, вкус). Понятия «главный» и «второстепенный» признак.
- Практика: Игры «Чудесный мешочек» (определение предмета на ощупь), сортировка природного материала и геометрических фигур по одному и двум признакам, упражнение «Опиши предмет, не называя его».

3. «Сравнение предметов»

- Теория: Понятия «одинаковые», «похожие», «разные». Слова-сравнения (больше/меньше, длиннее/короче, тяжелее/легче).
- Практика: Поиск отличий на парных картинках, игра «Найди точную копию», сравнение бытовых предметов по весу и длине, упражнение «Сравни яблоко и помидор».

4. «Поиск всех возможных вариантов решения задачи»

- Теория: Понятие «вариант». Почему важно проверять все пути, а не останавливаться на первом.
- Практика: Комбинаторные задачи на составление узоров из 2–3 фигур, игра «Построй башню» (сколько способов расставить 3 кубика), решение простых логических сеток.

5. «Развитие произвольного внимания»

- Теория: Отсутствует. Понятие вводится непосредственно в ходе выполнения упражнений.
- Практика (2 ч): Графические диктанты, корректурные пробы (зачеркнуть все буквы «А» в тексте), игры «Запретное движение», «Слушай хлопки», работа с таблицами Шульте (упрощенные версии).

6. «Лабиринт»

- Теория: Стратегии прохождения: метод «руки по стене», взгляд сверху, поиск тупиков.
- Практика**:** Прохождение лабиринтов карандашом «не отрывая руки», пальчиковая гимнастика в лабиринтах (ведение шарика), рисование своих простых лабиринтов для соседа.

7. «Ориентировка в пространстве. План»

- Теория (0,5 ч): Понятия «вверх-вниз», «влево-вправо», «над-под», «перед-за». Что такое план комнаты.
- Практика (1,5 ч): Робот-игра (ведущий дает команды движения), расстановка игрушечной мебели по словесной инструкции, составление простейшего плана пути от двери до стола.

8. «Работа с информацией»

- Теория: Как «читать» знаки, символы и простейшие таблицы. Что такое «ключ» к заданию.
- Практика: Заполнение пустых ячеек в таблицах по правилу, расшифровка ребусов, игры с блоками Дьенеша по карточкам-символам.

9. «Природа как источник творчества»

- Теория: Связь природных форм и логики (симметрия листа, последовательность времен года).
- Практика: Создание композиций из листьев и веток по схеме, игра «На что похоже это облако/камень?», логические ряды из природных материалов (маленький желудь — средний каштан — большой арбуз).

10. «Развитие творческого воображения»

- Теория: Отсутствует.
- Практика: Дорисовывание абстрактных пятен до узнаваемых предметов, методика ТРИЗ (оживление предметов: «О чем думает стул?»), конструирование фантастических животных из геометрических тел, выставка рисунков.

11. «Загадки на функции»

- Игра «Аукцион» (кто назовет больше функций одного предмета), загадки Теория: Что такое «функция» предмета. Для чего он нужен. Поиск нестандартных функций (ложка — не только есть, но и как музыкальный инструмент).
- Практика : ТРИЗ «Да-Нет» на функции, игра «Чем заменить, если предмет исчез?».

12. «Задачки в кроссвордах»

- Теория: Правила пересечения слов, как использовать уже отгаданные буквы.
- Практика: Решение адаптированных кроссвордов с картинками-подсказками, коллективное составление мини-кроссворда на доске, игра «Виселица» (в развивающем ключе).

13. «Измерение площади»

- Теория: Понятие «площадь» как место, которое занимает предмет. Мерки для измерения (площадь в ладошках, в квадратах).
- Практика: Покрытие поверхностей (лист, стол) счетными палочками или листиками-наклейками без пропусков, сравнение площади двух фигур путем наложения.

14. «Который час?»

- Теория: Часовая и минутная стрелки. Понятия «ровно час», «утро-вечер».
- Практика: Игры с игрушечными часами (поставь стрелки на время завтрака), сопоставление карточек «время» и «распорядок дня», рисование времени на пустых циферблатах.

15. «Полёт фантазии»

- Теория: Отсутствует.
- Практика: Сочинение небылиц по кругу, игра «Фантастические гипотезы» (Что будет, если исчезнет сила тяжести?), конструирование из бумаги летающих моделей по собственному замыслу.

16. «Причинно-следственные цепочки»

- Теория: Понятия «почему» (причина) и «поэтому» (следствие). Что бывает сначала, а что потом.
- Практика: Восстановление перепутанных сюжетных картинок, игра «Закончи предложение» (Пошел дождь, поэтому...), построение логических поездов из карточек-событий.

Организационно-педагогические условия

№	Основные характеристики образовательного процесса	
1	Количество учебных недель	36
2	Количество учебных дней	36
3	Количество часов в неделю	1
4	Количество часов	36
5	Количество недель в I полугодии	18
6	Количество недель во II полугодии	18
7	Начало занятий	1 сентября
8	Выходные дни	1-8 января
9	Окончание учебного года	31 мая

Образовательные технологии, приемы и методы

Образовательные технологии

Перечисленные ниже методики и технологии обеспечивают выполнение программы и соответствуют принципам полноты и достаточности:

- игровая технология;
- технология сотрудничества (В.Дьяченко, А.Соколов и др.);
- технология проектной деятельности;
- Технология проблемного обучения.

Игровая технология

Концептуальные идеи и принципы:

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;
- игровые методы и приёмы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;
- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;
- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;
- цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;

- механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

Технология сотрудничества

Концептуальные идеи и принципы:

- позиция взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность;
- уникальность партнеров и их принципиальное равенство друг другу, различие и оригинальность точек зрения, ориентация каждого на понимание и активную интерпретация его точки зрения партнером, ожидание ответа и его предвосхищение в собственном высказывании, взаимная дополнительность позиций участников совместной деятельности;
- неотъемлемой составляющей субъект-субъектного взаимодействия является диалоговое общение, в процессе и результате которого происходит не просто обмен идеями или вещами, а взаиморазвитие всех участников совместной деятельности;
- диалоговые ситуации возникают в разных формах взаимодействия: педагог - ребенок; ребенок - ребенок; ребенок - средства обучения; ребенок – родители;
- сотрудничество непосредственно связано с понятием – активность. Заинтересованность со стороны педагога отношением ребёнка к познаваемой действительности, активизирует его познавательную деятельность, стремление подтвердить свои предположения и высказывания в практике;
- сотрудничество и общение взрослого с детьми, основанное на диалоге - фактор развития дошкольников, поскольку именно в диалоге дети проявляют себя равными, свободными, раскованными, учатся самоорганизации, самодеятельности, самоконтролю.

Технология проектной деятельности

Концептуальные идеи и принципы:

- развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей, динамичностью предметно-пространственной среды;
- особые функции взрослого, побуждающего ребёнка обнаруживать проблему, проговаривать противоречия, приведшие к её возникновению, включение ребёнка в обсуждение путей решения поставленной проблемы;
- способ достижения дидактической цели в проектной технологии осуществляется через детальную разработку проблемы (технологию);
- интеграция образовательных содержаний и видов деятельности в рамках единого проекта совместная интеллектуально – творческая деятельность;
- завершение процесса овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности, реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Технология проблемного обучения

Концептуальные идеи и принципы:

- создание проблемных ситуаций под руководством педагога и активная самостоятельная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и осуществляется развитие мыслительных и творческих способностей, овладение знаниями, умениями и навыками;
- целью проблемной технологии выступает усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие умственных и творческих способностей;
- проблемное обучение основано на создании проблемной мотивации;
- проблемные ситуации могут быть различными по уровню проблемности, по содержанию неизвестного, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям;
- проблемные методы — это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, требующей актуализации знаний, анализа, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, умения видеть за отдельными фактами явление, закон.

Методы обучения:

- словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет);
- наглядные
- практические
- игровые

Приемы:

- показ способов, уточнение приёмов выполнения работы взрослым с подробным объяснением; поэтапный показ или показ с привлечением детей;

- использование литературного ряда (стихи, загадки, поговорки, и т.д.); фонограмм;
- игровые приёмы;
- индивидуальная работа с детьми, совместная деятельность взрослого и ребёнка;
- обследование, рассматривание, наблюдение.

Методические материалы

	Части занятия	**Цель**	**Формы работы**	**Продолжительность**
1.	Разминка	Постановка цели индивидуально или группе детей; - Вовлечение в	- сказочное повествование, - игровые ситуации, - элементы панто-	5-6 минут;

		совместную деятельность; - Использование наглядных, информационных средств. - Развитие интереса у детей к предстоящей деятельности и сосредоточение внимания на предстоящей деятельности.	мимы, - игры-путешествия, - дидактические игры, - погружение ребенка в ситуацию слушателя, - погружение ребенка в ситуацию актера.	
2.	Физ.минутка	-позволяет детям расслабиться, переключиться с одного вида деятельности на другой, способствует развитию крупной и мелкой моторики.	- проведение специальной физкультминутки перед началом работы с использованием художественных текстов	3 минуты;
3.	Основное содержание – изучение нового материала	представляет собой совокупность игр и упражнений, направленных на исследование и решение поставленных задач данного занятия.	- задания, связанные с использованием раздаточного материала, наглядные пособия - литературные произведения;	11 минут;

4.	Закрепление нового материала	даёт педагогу возможность оценить степень овладения детьми новым знанием и поставить цель к следующему занятию.	- задания, связанные с использованием раздаточного материала, наглядные пособия - литературные произведения; совместное обсуждение.	5 минут;
5	Развивающие игры на развитие логического мышления	- Вовлечение в совместную деятельность; - Использование наглядных, информационных средств.	работа в тетради по теме, работа с палочками, полосками, геометрическим материалом, в конце занятия является своеобразной рефлексией, логическим окончанием проделанной работы и служит стимулом для ее продолжения.	5 минут

Условия реализации программы

Помещение для проведения занятий должно быть светлым, соответствовать санитарно – гигиеническим требованиям. До начало занятий и после их окончания необходимо осуществлять сквозное проветривание помещения.

В ходе реализации программы предусмотрены различные виды деятельности: игровая, продуктивная, поисково-исследовательская, учебная. Интерес воспитанников поддерживается внесением творческого элемента в занятия.

Для реализации программы используются следующие методы:

- словесные (рассказы педагога и детей, чтение художественных произведений, беседы, словесные игры);

- наглядные (работа с иллюстрациями, коллажем, таблицами, логическими цепочками, демонстрация видеофильмов, заучивание стихотворений с опорой на картины);

- практические (элементарные опыты, моделирование, игры на определение количества звуков в слове, на местонахождение звука в слове, на развитие логического мышления, на развитие грамотной речи и пр.);

- интерактивные методы (работа в парах, цепочка, интервью, работа в малых группах).

Требования техники безопасности

Состояние предметно-развивающей среды соответствует санитарным нормам и правилам, проектируется на основе:

- требований нормативных документов;
- материальных условий;
- общих принципов построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).

Все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Для проведения игровых занятий с детьми имеется специальная групповая комната, где педагог гибко проектируют конкретную среду, учитывая особенности образовательного учреждения и детей (темперамент, подвижность, познавательные интересы, показатели развития).

Групповая комната оснащена необходимым оборудованием и материалами:

учебно-методические пособия, двусторонний мольберт, фланелеграф, дидактический материал по математическому и сенсорному развитию, есть возможность использовать мультимедиа.

Игры, направленные на развитие логического мышления детей старшего дошкольного возраста

Игра «Сравнение картинок»

Цель: научить детей анализировать предметы по какому-либо признаку (форма, цвет, размер, длина, правильность, скорость, количество предметов и др.), рассуждать и сопоставлять найденные сходства и различия, определять наибольшее (наименьшее) значение сравниваемых признаков, развить связную речь детей.

Оборудование: карточки с предметами для сравнения.

Описание. Взрослый показывает картинку или предметы для сравнения и задает вопросы ребенку: «Какая картинка правильная? Какой предмет самый длинный (самый большой, самый маленький)? В какой группе больше (меньше) всего предметов? Кто самый быстрый? Подбери такую же фигуру» и т.д.

Ребенок должен рассмотреть предметы и правильно ответить на вопрос, выбрав соответствующий предмет.

Игра «Найди отличия (сходство)»
Цель: научить детей сравнивать похожие с первого взгляда предметы, *находить сходство и различия между ними.*
Оборудование: пары картинок, отличающиеся друг от друга некоторыми деталями, не бросающимися в глаза, фишки.
Описание. Детям предлагается рассмотреть картинки и найти между ними определенное количество отличий (сходных деталей) за ограниченное количество времени. За каждое отличие ребенок получает фишку. Кто набрал большее количество фишек, считается победителем.

Игра «Что идет дальше?»
Цель: развить у детей понимание последовательности и умение ее продолжить.
Оборудование: заданная последовательность из 3-4 предметов или картинок.
Описание. Взрослый показывает ребенку последовательность предметов или ряд картинок, а также несколько отдельных предметов из этого ряда. Ребенок должен выбрать из отдельных предметов тот, который продолжит ряд.

Игра «Найди предмет, который отличается от других»
Цель: развить у детей внимательность к деталям, зрительное распознавание отличий между похожими с первого взгляда предметами.
Оборудование: ряды из 3-4 предметов, кажущихся с первого взгляда одинаковыми.
Описание. Сначала взрослый предлагает ребенку предметы, отличающиеся каким-то достаточно крупным элементом, затем - мелким и требующим для его нахождения особого зрительного внимания ребенка.

Игра «Что где находится?»
Цель: развить у детей умение различать положения верх и низ, внутри и снаружи, справа и слева, посередине.
Оборудование: сюжетные картинки, на которых предметы занимают необходимое для ответа на вопрос положение.
Описание. Взрослый показывает ребенку картинку и задает соответствующий вопрос: «Покажи (назови) сначала того, кто находится внизу, затем того, кто вверху. Назови того, кто находится посередине, что лежит внутри, что снаружи; предмет, находящийся справа - слева». Ребенок должен показать (или назвать) предмет в нужном положении.

Игра «Кто кем был или будет?»
Цель: развивать мышление детей, умение определять прошлое и будущее предмета или объекта.
Описание: предложить детям поразмышлять и определить прошлое заданного предмета и его будущее.
Пример: кем (чем) будут (были): яйцо, цыпленок, желудь, семечко, икринка, день, больной и т.д. поощряйте ребенка за правильные ответы.

Игра «Фантазия»
Цель: развивать у детей умение находить заместители предметов.
Описание: воспитатель предлагает детям порассуждать: чем можно заменить предмет в случае его исчезновения. Например, чем заменить пуговицы, если они исчезнут? (крючками, липучками, завязками…)
Чем заменить книги…
Чем заменить спички…
Чем заменить ручки…
Чем заменить тарелку…

Игра «Фантастические гипотезы»
Цель: развивать логическое мышление, умение формулировать умозаключения; придумывать нестандартные вопросы.
Описание: воспитатель предлагает детям поразмышлять: что бы было, если бы… дальше называет любой предмет и действие:
Например:
Что было бы, если внезапно исчезнет солнце?
- если исчезнут все взрослые?
- если на планете исчезнет вода?
- если на планете исчезнут леса?
- если к нам пришёл крокодил?
- если к нам пришёл слон?

Игра «Аукцион»
Цель: учить детей выделять дополнительные ресурсы предмета.
Описание: На аукцион выставляются разнообразные предметы. Дети по очереди называют все ресурсы ее использования. Выигрывает тот, кто последним предложит возможное его применение.

Оценочные материалы

Мониторинг освоения программы

Формой отслеживания и фиксации результатов детей является диагностика, составленная педагогом. Программа предполагает стартовую и итоговую диагностику детей 6-7 лет. Стартовый контроль осуществляется в начале учебного года и направлен на диагностику начального уровня знаний, умений и навыков детей. Итоговая диагностика осуществляется в конце учебного года и направлена на выявление уровня освоения программы за весь срок обучения.

Данный вид диагностики не предполагает специальных форм и видов организации детей, осуществляется в наблюдениях, во время занятий.

Критерии диагностики логического мышления детей старшего дошкольного возраста

Высокий уровень: Ребенок владеет основными логическими операциями. Умеет мысленно устанавливать сходства и различия предметов по существенным признакам. Способен объединять и распределять предметы по группам. Свободно оперирует обобщающими понятиями. Умеет мысленно делить целое на части и из частей формировать целое, устанавливая между ними связь. Ребенок находит закономерности в явлениях, умеет их описывать. Может при помощи суждений делать умозаключения. Способен ориентироваться в пространстве и на листе бумаги. У ребенка достаточно большой словарный запас, широкий спектр бытовых знаний. Он наблюдателен, внимателен, усидчив, заинтересован в результатах своей работы. Владеет навыками сотрудничества, умеет работать в паре и микрогруппе.

Средний уровень: Ребенок владеет такими логическими операциями, как сравнение, обобщение, классификация, систематизация. Умеет мысленно устанавливать сходства и различия предметов, но не всегда видит все их существенные признаки. Умеет объединять предметы в группы, но испытывает трудности в самостоятельном распределении их по группам, т.к. не всегда оперирует обобщающими понятиями. Деление целого на части и наоборот вызывает затруднения, но с помощью взрослого справляется с заданиями. Ребенок не всегда видит закономерности в явлениях, но способен составить описательный рассказ о них. Затрудняется самостоятельно делать умозаключения. Ребенок имеет достаточный словарный запас. Способен ориентироваться в пространстве и на листе бумаги. Ребенок чаще всего внимателен, наблюдателен, но не усидчив. Умеет работать в паре, но испытывает трудности при работе в микрогруппах.

Низкий уровень: Ребенок не владеет логическими операциями: сравнение, обобщение, классификация, систематизация. Не может мысленно установить сходство и различие предметов. Не умеет пользоваться обобщающими понятиями. Ребенок имеет небольшой словарный запас, не внимателен, ему не хватает усидчивости.

Список литературы

1. Дьяченко О.М., Агаева Е.Л., Чего не свете не бывает? – М.: Просвещение, 2001.
2. Закон РФ «Об образовании.
3. Ильина М.В. Развитие воображения дошкольников. – М.: Национальный книжный центр, 2017.
4. Кашкаров А.П. Развиваем нестандартное мышление. ТРИЗ для детей. – М.: СОЛОН-Пресс, 2018.
5. Ковригина Е. Решение актуальных проблем дополнительного образования дошкольников// Детский сад от А до Я. – 2005, № 1. –с. 45-46.

6. Колесникова Е.В. Игровые упражнения по развитию произвольного внимания у детей 6-7 лет. – М.: Ювента, 2015.
7. Колесникова Е.В. Я решаю логические задачи: Математика для детей 5-7 лет. – М.:ТЦ Сфера, 2017.
8. Краев О.А. ТРИЗ для малышей: пособие по развитию творческого воображения у детей 6-8 лет. – Красноярск, 2000.
9. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Задачи в кроссвордах. Математика для детей 5-7 лет. – М.: Издательство «Ювента», 2012.
10. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.
11. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Который час? Математика для детей 5-7 лет. – М.: Просвещение, 2022.
12. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Сказочная математика. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2017.
13. СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".
14. Стародубцева И.В., Завьялова Т.П. Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления и воображения дошкольников. – М.: АРКТИ, 2008.
15. Сунцова А., Курдюкова С. Учимся ориентироваться в пространстве. Рабочая тетрадь. – СПб.: Питер, 2008.
16. Интернет - источники:
    - Социальная сеть работников образования nsportal.ru
    - Международный образовательный портал maam.ru
    - Ассоциация российских разработчиков и преподавателей ТРИЗ https://ratriz.ru